



Datum: 19.07.2024

COFO Entertainment GmbH & Co. KG
Julia Mangelsdorff
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9
D - 94036 Passau

Telefon: +49 851 98808 20
Email: julia.mangelsdorff@cofo.de
Internet: www.cofo.de

PRESSEMITTEILUNG



Nach über 1 Million begeisterten Besuchern in mehr als 35 Ländern kommt „Pasi3n de Buena Vista“, das Tanz- und Musikerlebnis live aus Kuba, zurück nach Europa!

Heiße Rhythmen, mitreißende Tänze, exotische Schönheiten und unvergessliche Melodien entführen das Publikum auf eine Reise durch die aufregenden Nächte Kubas. Kubanische Lebensfreude gepaart mit grandiosen Stimmen und eindrucksvollen Tanzformationen machen „Pasi3n de Buena Vista - Live from Cuba“ zu einem einzigartigen Erlebnis. Tickets sind ab sofort auf eventim.de und an allen bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.

Passau, 19.07.2024. Wenn es etwas gibt, das die kubanische Mentalität am besten widerspiegelt, so sind das Musik und Tanz. Heute in aller Welt bekannte Musikstile wie Rumba, Mambo, Cha-Cha-Cha und Salsa haben ihren Ursprung in vier Grundelementen. Außer Klanghölzern und Trommeln finden sich hier keine weiteren Instrumente. Unter Zugabe von melodischen Instrumenten entwickelte sich die heute kommerzialisierte Form des Rumba sowie weitere Modetänze wie der Mambo. Der „Son“, ein Wechselgesang zwischen Sänger und Chor begleitet von der spanischen und lateinamerikanischen Tres-Gitarre, ist der eindeutige Publikumsliebbling. Erfunden wurde er von den Zuckerarbeitern in Santiago de Cuba während der 20er Jahre. Claves und Maracas bilden den Rhythmus.

Mit der rasanten Verbreitung des „Sons“ kamen auch mehr Instrumente hinzu, wie Holzbass, Bongos und Trompeten. So entsteht ein komplexes, polyrhythmisches Klanggebilde, welches sich für europäische Ohren zunächst wie ein heillooses Durcheinander anhört, später aber die Hörer fasziniert und in den Bann zieht.

Der „Danzon“ wurde lange Zeit von der kubanischen Oberschicht nicht akzeptiert, ist heute jedoch der beliebteste Tanz in Kuba. Aus ihm entwickelte sich der Cha-Cha-Cha. Bei dem „Trova“ sangen reisende Sänger melancholisch schöne Balladen. Die Texte wurden in der Zeit der Revolution thematisch verändert und zur Propaganda genutzt. Später fanden die Musiker wieder zu ihren ursprünglichen Themen zurück. Was von Kuba-Reisenden heute als kubanische Musik wahrgenommen wird, ist also eine Synthese afrikanischer Percussions und Rhythmen mit spanischen Coplas und ihrer Instrumentation. „Pasión de Buena Vista“ präsentiert die gesamte Palette kubanischer Musik und Tänze und überträgt dabei die Freude und das Temperament Kubas auf das Publikum.

Die Live-Band

Die „Buena Vista-Band“ besteht aus einer Vielzahl von hochbegabten Musikern und Talenten Kubas. Neben verschiedenen Percussion Instrumenten wie Schlagzeug, Timbales und Conga, gibt es eine Reihe von Blasinstrumenten, wie Posaune und Trompete. Bass, Piano und die für Lateinamerika typische Tres-Gitarre, runden das Gesamtbild ab. Begleitet wird die Live-Band durch talentierte Background Sänger, die ihre einzigartigen Stimmen während der Show auch als Solisten unter Beweis stellen.

Die Tanzformation

Die Tanzformation „El Grupo de Bailar“ aus Havanna besteht aus mehreren erstklassigen Tänzern und Tänzerinnen, die ihr Talent bereits in den traditionellen Tanzshows unter Beweis stellten. Ein hohes Maß an Disziplin und Professionalität zeichnet die Gruppe aus und ist nur ein Grund, weshalb sie für die „Pasión de Buena Vista“-Show ausgewählt wurde.

Tickets und Infos: <https://www.cofo.de/events/pasion-de-buena-vista.html>

Presse- & Bildmaterial: <https://www.cofo.de/events/pasion-de-buena-vista.html>
*Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.
 Belegexemplare erbeten.*

Pressekontakt: COFO Entertainment GmbH & Co.KG
 Julia Mangelsdorff
 Tel.: +49 (0) 851 98808 20
 E-Mail: julia.mangelsdorff@cofo.de
 Internet: www.cofo.de

„Pasión de Buena Vista“– Tournee 2025

27.01.2025	DE	Stuttgart / Theaterhaus	20.00 Uhr
28.01.2025	DE	Dortmund / Konzerthaus	20.00 Uhr
03.02.2025	AT	Linz / Brucknerhaus	20.00 Uhr
04.02.2025	AT	Graz / Helmut List Halle	20.00 Uhr
05.02.2025	AT	Wien / Stadthalle F	20.00 Uhr
24.02.2025	DE	Bremen / Metropol Theater	20.00 Uhr
11.03.2025	DE	Berlin / Admiralspalast	19.30 Uhr
30.03.2025	DE	Mülheim a. d. Ruhr / Stadthalle	20.00 Uhr
03.04.2025	DE	Hannover / Theater am Aegi	20.00 Uhr

Stand: 19.07.2024**Änderungen vorbehalten.**